

DIE WOCHE

24. Nov. 2011

Auflage 18.500 Exemplare · Herausgeber, Redaktion: Verlag Günther Meindl · Layout: Günter Ott · Druck: Dent Druck & Verlags GmbH · Anzeigenaufnahme siehe Impressum letzte Seite

ZEITUNG FÜR THANNHAUSEN, BALZHAUSEN, MÜNSTERHAUSEN, BURTENBACH, URSBERG, ZIEMETSHAUSEN UND JETTINGEN-SCHIEPPACH

Ursberger Jazz-Nacht wusste zu begeistern

Ursberg. Zu einem überaus gelungenen Abend hatte am vergangenen Samstag die Big-Band des Allgäu-Schwäbischen-Musikbundes zusammen mit dem Ursberger Klosterbräuhaus in dessen Saal geladen. Schon die Vorankündigung der kulinarischen Jazz-Nacht weckte freudige Erwartungen. Doch zum wirklichen Hochgenuss kam leider nur jener, der noch Karten hatte ergattern können.

Zum einen brillierte die ASM-Big-Band unter der erstmaligen Leitung des früheren Orchester-Dozenten Stefan Sigg aus Wangen mit einem akustischen Volumen, wie es im ehrwürdigen Gemäuer sonst eher selten zu hören



Die Besucher waren bei der ausverkauften Ursberger Jazz-Nacht sowohl von den künstlerischen als auch von den kulinarischen Genüssen begeistert.

ist. Zum anderen sorgte Geschäftsführer Bernd Schramm mit seinem Küchenchef und dessen 3-Gänge-Menü für einen kulinarischen Hochgenuss „par excellence“. Somit waren es die Köche und das zuvorkommende Personal, aber auch die hochmotivierten Musiker, die den Gästen im bis auf den letzten Platz besetzten Bräuhausaal einen unvergesslichen Abend bescherten.

Perfekte Band mit brillanten Solisten

Schon gleich nach der Begrüßung durch den ASM-Geschäfts-

führer Josef Jäger legten die Interpreten unter den Augen von ASM-Präsident Franz Josef Pschierer, des Bundes- und Landes-Dirigenten Dieter Böck, der „Miss-ASM“ Julia Brobst sowie zahlreichen weiteren Ehrengästen mit dem ersten musikalischen Set los, um danach – nachdem die Gäste mit einer Petersilienwurzelrahmsuppe samt Chorizo-Salsa verwöhnt worden waren – mit der Sopranistin Corinna Schmid aus Mindelzell erneut die Bühne zu betreten.

Nachdem die Band, der in Person von Johannes Jäger aus Thannhausen (Schlagzeug), Sebastian Schwarz aus Edelstetten (Trompete) und Gordian Schmid aus Mindelzell (Posaune) auch Interpreten aus der Region angehören, zu Beginn des zweiten Sets das Stück „Dancing Nightly“ inszeniert hatten, folgte im Anschluss die Stunde der Solisten, bei der neben den instrumentalen Soli die charmante Sängerin unter anderem mit dem Titel „Bad Bad Leroy Brown“ für einen der zahllosen Höhepunkte des Abends sorgte.

Nach dem Hauptgang aus der Küche – einer gefüllten Maispoularde mit Bauernspargel und Kartoffel-Trockenfrüchtestrudel – stand im dritten Set unüberhörbar die stimmungswaltige Alexandra Jörg im Mittelpunkt des musikalischen Geschehens. Dabei waren es vor allem die Titel „Big Spender“ und „Fever“, die die Gäste mit am meisten beeindruckten und den Appetit auf das Dessert in Form von Gesandeten Schokoladengrießklößchen mit Clementinenkom-

Aus dem Inhalt

- Weihnachtsmarkt in Thannhausen
- Dancing-Show in der Burggrafenhalle
- Adventsmarkt in Jettingen
- Erfolgreiche Jagd auf Schwarzwild

pott und Vanilleeis auf eine ganz besondere Art anregten.

Im vierten Set stimmte die Band zunächst mit dem Titel „Contessa“ sanfte Töne an und forderte dann, nach einem nervenstarkem und fulminantem Einsatz von Alexandra Jörg mit „Chain of Fools“ sowie dem von Corinna Schmid intonierten „Over The Rainbow“ das Publikum schließlich auf, den Titel „Oye Como Va“ mitzusingen. Und nachdem der Zugabe auch noch „Knock on Wood“, dargeboten von Corinna Schmid, und „Respect“ interpretiert von Alexandra Jörg zu hören waren, blieb allein die Vorfreude aufs nächste Jahr, dem dieser kulturelle und kulinarische Hochgenuss hoffentlich seine Wiederholung finden wird.

Text und Bild: Helmut Wiedemann

kytka
die friseure
CUT &